



“Sono nata a Torino nel 1965.

Laureata in psicologia a Padova nel 1989, mi sono successivamente specializzata in psicologia della percezione e in psicoterapia del disturbo psicosomatico.

Ho lavorato per circa due anni presso l'ex ospedale psichiatrico di Padova.

Nel 1998 mi sono trasferita a Londra dove ho potuto dedicarmi, tra le altre cose, allo studio della medicina integrata, delle neuroscienze e della terapia funzionale.

Le abilità motorie e la coordinazione del movimento sono sempre state una mia passione e non ho mai smesso di esercitarle. Forse grazie a questo, e al fatto che ho mentito sulla mia età, a 29 anni sono riuscita a superare il provino d'ammissione alla compagnia di danza classica londinese The Ranimators, nella quale sono rimasta per due anni.

Rientrata in Italia nel 2002, ho ripreso la mia attività di libero professionista, occupandomi di depressione, disturbo dell'alimentazione, disturbo funzionale dell'equilibrio e della masticazione, dispercezione, ginnastica facciale ed educazione visiva.

La collaborazione trasversale con figure mediche diverse, tra cui audiologi, osteopati, dentisti e chirurghi plastici, mi ha portato a mettere a punto il Metodo Visotonic©, che parte dalla ginnastica facciale a scopo estetico per toccare altri ambiti, come quello della rieducazione, della recitazione e della comprensione del linguaggio non verbale. Il programma Visotonic per l'estetica è illustrato nel manuale "Visotonic lifting muscolare del viso" (ed. Amrita), ora anche in lingua spagnola, e in video "Ginnastica facciale Metodo Visotonic©" (Macro Edizioni)

Dal 2013 mi occupo di editoria digitale e pubblico libri di saggistica e narrativa.

Sono spesso all'estero in missione umanitaria come psicologa e lavoro prevalentemente da remoto, fornendo consulenze e lezioni online.